

SURAT PERJANJIAN PERKHIDMATAN

NOVA BADZLINA GLOBAL

NO. PERJANJIAN

TARIKH PERJANJIAN

RUJUKAN PROJEK

PIHAK A — KREATOR

NUR BADZLINA RAZI BINTI MOHAMED GAZALI

Dikenali secara profesional sebagai Ara Aranya

Beroperasi sebagai **Nova Badzlina Global**

No. KP / Pasport:

Telefon: +60 18-278 0523

Emel: novabadzlinaglobal@gmail.com

PIHAK B — KLIEN

Nama / Brand:

Syarikat / No. pendaftaran:

Wakil:

Alamat:

Telefon:

Emel:

Perjanjian ini dibuat antara Pihak A dan Pihak B pada tarikh yang tertera di atas. Kedua-dua pihak bersetuju dengan terma yang dinyatakan di bawah. Ia ditulis dalam bahasa yang mudah dengan sengaja — jika ada mana-mana bahagian yang kurang jelas, sila tanya sebelum menandatangani.

1 Kerja yang dipersetujui

Pihak A bersetuju untuk menghasilkan dan menghantar yang berikut:

Jenis perkhidmatan:

Deliverable (bilangan dan format):

Panjang video (15–120 saat): Bahasa:

Di mana kandungan akan digunakan:

Ayat wajib, garis panduan brand atau larangan dilampirkan bersama perjanjian ini atau disenaraikan di sini:

Harga asas: Mata wang: (MYR / USD / GBP)

Caj tambahan yang dipersetujui (tandakan yang berkenaan dan tulis jumlahnya):

- ☐ Footage mentah / tanpa edit — **+50%** daripada asas, termasuk hak penggunaan
- ☐ Kerja segera — **+30% hingga 60%**
- ☐ Pihak A menyiarkan kandungan di media sosialnya sendiri — **+10%, dibayar pendahuluan**
- ☐ Akaun baharu dibina, diuruskan dan diserahkan (Canvas UGC) — **+15%**
- ☐ Kehadiran sendiri, Semenanjung Malaysia — **+50% hingga 80%**
- ☐ Kehadiran sendiri, Kota Kinabalu (Sabah) — **+10% tambahan** di atas yang di atas
- ☐ Tempahan kehadiran saat akhir — **+10% hingga 15%**
- ☐ Hak penggunaan pengiklanan berbayar — tempoh dan wilayah
- ☐ Whitelisting / Spark Ads melalui handle Pihak A — sebulan
- ☐ Eksklusiviti kategori — kategori, tempoh

JUMLAH HARGA DIPERSETUJUI:

Pihak A ialah kreator persendirian dan tidak berdaftar SST melainkan dinyatakan di sini:

3 Bila bayaran perlu dibuat

Corak pengebilan bergantung pada perkhidmatan. Tandakan yang berkenaan:

- ☐ **Bayar sebelum setiap langkah** — video tunggal, editing video, editing gambar. Setiap peringkat dibayar sebelum ia siap. Deposit sebelum produksi bermula; baki sebelum watermark ditanggalkan.
- ☐ **Bayar penuh antara 28hb dan 31hb setiap bulan** — bundle, Canvas UGC, ambassadorship, retainer, mana-mana projek sebulan, paid review dan review filem. Jika sesuatu bulan tidak dijelaskan dalam tettingkap itu, produksi dan penyiaran dihentikan sementara.
- ☐ **50% deposit + 50% sebelum dilepaskan** — voice-over, voice artist, voice talent. Draf bertanda suara diberikan untuk kelulusan; master bersih dilepaskan selepas baki dijelaskan.
- ☐ **Kadar harian, diinvois selepas** — fotografi, commercial talent, lakonan pendek, canvas makeup. Deposit penahan menempah tarikh; baki diinvois setelah hari atau hari-hari itu selesai.

Deposit dipersetujui:% daripada jumlah (antara 10% dan 50%).

Kaedah pembayaran: (Stripe / Payoneer / QR Pay / FPX / Online Banking / Kad Debit)

Bayaran melalui FPX, online banking, kad debit dan QR Pay dibuat kepada: **Maybank, NUR BADZLINA RAZI BINTI MOHAMED GAZALI, akaun 165125432269**. Pihak A tidak akan sesekali meminta bayaran ke nama atau akaun lain.

4 Tempoh masa

Pihak B menyerahkan produk, brief dan bahan yang berkaitan sebelum:

Pihak A menghantar draf berwatermark sebelum:

Pihak B memberi maklum balas yang digabungkan dalam **3 hari bekerja** selepas menerima draf.

Tarikh penghantaran akhir:

Sekiranya Pihak B lewat menyerahkan produk, brief atau maklum balas, tarikh penghantaran beralih mengikut bilangan hari yang sama. Ini bukan pelanggaran oleh mana-mana pihak — ia hanya menganjakkan jadual.

5 Penghantaran

Pihak A menghantar **draf berwatermark** terlebih dahulu — panjang penuh dan kualiti penuh, dengan watermark yang kelihatan (atau tanda suara, untuk audio).

Fail akhir yang bersih tanpa watermark dilepaskan **hanya selepas bayaran dijelaskan sepenuhnya**.

Fail akhir dihantar melalui (tandakan satu): ☐ WeTransfer ☐ Blip ☐ Google Drive

Pihak A menyimpan fail projek selama **60 hari** selepas penghantaran akhir. Selepas itu, Pihak B bertanggungjawab ke atas salinannya sendiri.

6 Hak penggunaan

Penggunaan organik termasuk. Pihak B boleh menyiarkan kandungan di channel brandnya sendiri — feed, story, laman web — tanpa had masa dan tanpa yuran tambahan.

Pengiklanan berbayar tidak termasuk melainkan ditandakan dalam klausa 2. Sekiranya Pihak B menyiarkan kandungan sebagai iklan berbayar tanpa mempersetujui tempoh dan wilayah, yuran paid ads menjadi kena bayar mengikut kadar standard Pihak A.

Pihak A mengekalkan hak untuk menggunakan kandungan ini dalam portfolio, showreel dan media sosialnya sendiri bagi tujuan menunjukkan hasil kerjanya, melainkan Pihak B menandakan di sini: ☐ Pihak A **tidak dibenarkan** menggunakan kandungan ini dalam portfolionya.

Pihak B mengesahkan bahawa ia memiliki atau mempunyai hak untuk menggunakan sebarang produk, logo, muzik atau bahan yang dibekalkan, dan bertanggungjawab ke atas kesahihan sebarang dakwaan yang diminta untuk dinyatakan oleh Pihak A.

7 Pembetulan

Termasuk: **1 pusingan** untuk video tunggal, **2 pusingan** bagi setiap deliverable untuk bundle dan projek bulanan.

Pembetulan bermaksud melaraskan apa yang telah dibrief — memotong, menyusun semula, membetulkan sarikata, warna, rentak, atau menukar take.

Skrip, konsep, hook, produk atau lokasi baharu yang diminta selepas kelulusan adalah kerja baharu dan disebut harga berasingan.

Permintaan pembetulan mesti dibuat dalam **7 hari** selepas menerima draf. Selepas itu kerja dianggap telah diluluskan.

8 Kehadiran sendiri (hanya jika ditandakan dalam klausa 2)

Lokasi: Tarikh:

Waktu dipersetujui: Kerja lebih masa disebut harga berasingan.

Pihak A hadir sendiri hanya di **Semenanjung Malaysia** dan **kawasan Kota Kinabalu di Sabah**, untuk event 1–2 hari. Semua kerja di luar Malaysia adalah remote sahaja.

Untuk tempahan Sabah, caj tambahan 10% meliputi penerbangan dan penginapan.

Pihak B bertanggungjawab ke atas akses lokasi, kebenaran yang diperlukan dan persekitaran kerja yang selamat di lokasi tersebut.

9 Sekiranya tempahan dibatalkan

- **Pihak B batal sebelum kerja bermula** — deposit dikekalkan. Ia meliputi slot yang disimpan dan kerja lain yang ditolak.
- **Pihak B batal selepas kerja bermula** — jumlah penuh yang dipersetujui kena dibayar. Pihak B menerima semua yang telah siap sehingga ke titik itu.
- **Pihak A yang membatalkan** — sekiranya sakit, kecemasan keluarga atau apa-apa sebab di pihak Pihak A menghalang penyiapan, Pihak B menerima **bayaran balik penuh termasuk deposit**, atau tarikh baharu tanpa kos tambahan. Pihak B yang memilih.
- **Penjadualan semula** — percuma sekali jika lebih 7 hari sebelum tarikh. Dalam tempoh 7 hari, tempahan kehadiran yang dijadualkan semula dikira sebagai saat akhir.

Setelah tempahan disahkan dan deposit dibayar, ia **tidak boleh dikembalikan** kecuali dalam keadaan yang diterangkan di atas apabila Pihak A yang membatalkan.

10 Bayaran lewat

Sekiranya mana-mana bayaran tertunggak melebihi **14 hari**, Pihak A boleh menghentikan semua kerja dan menahan penghantaran fail akhir sehingga ia dijelaskan. Kerja yang telah dihantar tetap kena dibayar.

Untuk projek bulanan, penyiaran dan produksi dihentikan sementara sehingga bulan yang tertunggak dijelaskan.

11 Kerahsiaan

Kedua-dua pihak bersetuju untuk merahsiakan sebarang maklumat perniagaan sulit yang dikongsi untuk projek ini — harga, produk yang belum dilancarkan, rancangan kempen — dan tidak mendedahkannya kepada pihak ketiga tanpa kebenaran. Ini tidak menghalang Pihak A daripada menunjukkan hasil kerja yang siap dalam portfolionya setelah ia disiarkan secara umum, melainkan klausa 6 menyatakan sebaliknya.

12 Had tanggungan

Pihak A bertanggungjawab menghasilkan deliverable yang dipersetujui pada standard profesional. Pihak A tidak bertanggungjawab ke atas keputusan komersial kandungan tersebut — tontonan, penglibatan, jualan atau conversion tidak dijamin oleh mana-mana pihak.

Tiada pihak bertanggung atas kelewatan yang disebabkan oleh kejadian yang benar-benar di luar kawalan mereka, seperti sakit, bencana alam, atau gangguan platform. Dalam keadaan sedemikian, kedua-dua pihak bersetuju untuk menjadualkan semula dengan niat baik.

Sebarang jumlah yang boleh dituntut oleh mana-mana pihak daripada pihak yang satu lagi di bawah perjanjian ini adalah terhad kepada jumlah harga yang dipersetujui dalam klausa 2.

13 Perubahan dan undang-undang

Sebarang perubahan kepada perjanjian ini mesti dipersetujui oleh kedua-dua pihak secara bertulis — mesej di WhatsApp atau emel sudah memadai, dengan syarat kedua-dua pihak bersetuju dengan jelas.

Perjanjian ini tertakluk kepada undang-undang **Malaysia**. Sekiranya berlaku pertikaian, kedua-dua pihak bersetuju untuk cuba menyelesaikannya secara terus dan dengan niat baik terlebih dahulu sebelum mengambil sebarang langkah lain.

Dokumen ini, bersama-sama brief yang dilampirkan, merupakan keseluruhan perjanjian antara kedua-dua pihak dan menggantikan sebarang perbincangan terdahulu.

DITANDATANGANI OLEH KEDUA-DUA PIHAK

Dengan menandatangani di bawah, kedua-dua pihak mengesahkan bahawa mereka telah membaca, memahami dan bersetuju dengan setiap klausa di atas.

PIHAK A — KREATOR

NUR BADZLINA RAZI BINTI MOHAMED GAZALI

(Ara Aranya, Nova Badzlina Global)

No. KP / Pasport:

Tarikh:

PIHAK B — KLIEN

Nama:

Jawatan:

Syarikat:

No. KP / Syarikat:

Tarikh:

SAKSI (PILIHAN)

Nama:

Tarikh:

COP SYARIKAT (JIKA ADA)

Dua salinan. Cetak dokumen ini dua kali. Kedua-dua pihak menandatangani kedua-dua salinan, dan setiap pihak menyimpan satu. Imbasan atau gambar yang jelas dan bertandatangan yang dihantar melalui emel atau WhatsApp diterima oleh kedua-dua pihak sebagai sah.